

# NO STRINGS (ATTACHED)

## de/by Sunny Drake

Au Studio Espace Libre, du 7 au 11 mars 2017

Un témoignage drôle et émouvant qui explore la vie sentimentale des personnes *queer* et *trans* / *A hilarious and touching confessional exploring the romantic lives of queer and trans folks.*

Crédits : Tania Anderson



Joué en Europe, en Australie, aux États-Unis et au Canada, ce spectacle torontois a su toucher à la fois les communautés LGBTQ et le grand public.

Du tourbillon des rencontres en ligne, aux rapports de pouvoir entre les sexes, en passant par la jalousie, un incorrigible romantique nous livre les embuches rencontrées dans sa quête d'amour. *No Strings (Attached)* propose un point de vue vif et bouillonnant sur les rencontres à l'ère des médias sociaux, et offre une confession à la première personne dans un mélange interactif de vidéos et de sons. Suivez Jimmy, un indémodable romantique, dans sa lutte quotidienne pour trouver une relation sensée dans un monde obsédé par la monogamie. Que doit-on garder des modèles traditionnels? Que doit-on réinventer? De l'intime au politique, Jimmy explore nos façons d'aimer et les forces qui s'interposent: notre jalousie, nos attentes et nos conditionnements sociaux.

*Played in Europe, in United States and in Canada, this show has reached the LGBTQ community and the large public.*

*One hopeless romantic shares his experience navigating the fast-paced worlds of on-line dating, jealousy, and sexual politics in his search for love. No Strings (Attached) is a smart, fast-paced take on dating in the age of social media and technology that blends first-person confessional stories with interactive video and sound. It follows Jimmy, a self-confessed romance addict, as he shares his struggle to find a meaningful relationship in a world obsessed with monogamy and unsure of what to keep from mainstream relationship models and what to re-invent. At once personal and political, Jimmy's romantic tragedies found in his own jealousy and high expectations, as much as in the larger social forces that impact the ways we love each other.*

Source : Espace Libre / [www.espacelibre.qc.ca](http://www.espacelibre.qc.ca)

Relations Presse : Laïma A. Gérald - [laima@rugicomm.ca](mailto:laima@rugicomm.ca) / 514 759-0494

## **Sunny Drake**

Sunny Drake est auteur, interprète et metteur en scène. Ses créations multi-primées ont pu être vues dans plus de 80 lieux parmi 55 villes du Canada, d'Australie, des États-Unis et d'Europe. Des personnes âgées en région, aux personnes *queer* des entrepôts *underground*, son œuvre stimulante a pu toucher un public des plus variés. *No Strings (Attached)* a été traduit en quatre langues: le français, l'allemand, l'italien et l'espagnol. *X* a remporté les *SummerWorks 2013 RBC Arts Professional Award and NOW Magazine*, de la «Performance exceptionnelle» et de la «Conception exceptionnelle». Sunny est également le directeur de l'unité des créateurs émergents du *Buddies in Bad Times Theatre* de Toronto.

Sunny est né et a grandi sur la terre autochtone de Jaggera-Turrabul (Brisbane, Australie) et est installé à Toronto depuis 2011. Il est l'auteur d'un blog dans lequel il utilise son histoire personnelle (et parfois des marionnettes à main!) pour explorer les questions d'identités féminines, *queer* et Trans\* et une variété de sujets parmi lesquels la sobriété, les relations, les corps, l'agression sexuelle, le féminisme et l'antiracisme. Il travaille actuellement à plusieurs projets en théâtre, cinéma et littérature ainsi qu'à l'ouverture d'un petit studio d'arts à Toronto.

Sunny Drake is a playwright, theatre creator, actor/performer and director. He has toured his award-winning theatre works to over 80 venues in 55 cities across Canada, Australia, the US and Europe, bringing challenging work to a wide range of audiences from elderly ladies in regional theatres to queers in underground warehouses. His play "No Strings (Attached)" has been translated into four languages: French, German, Italian and Spanish. « X » won the 2013 SummerWorks RBC Arts Professional Award and NOW Magazine, « Outstanding Performance » and « Outstanding Design ». Sunny is also the Director of the Emerging Creators Unit at Buddies in Bad Times Theatre. Sunny was born and grown on Indigenous Jaggera-Turrabul land (Brisbane, Australia) and has been based in Toronto since 2011. He is also the author of a blog which uses personal story (and sometimes hand puppets!) to explore femme, queer and trans\* politics on a variety of topics including sobriety, relationships, bodies, sexual assault, feminism and anti-racism. He is currently working on several new plays, a screenplay, a book project and setting up a small arts studio in Toronto.

**Production, texte et interprétation / *Writing and interpretation*** Sunny Drake

**Mise en scène / *Staging director*** Gein Wong

**Vidéo** Gein Wong, Laura Warren, Alex Williams & Hisayo Horie

**Décors et costumes / *Set and costume designer*** Joe Pagnan

**Éclairage / *Lighting designer*** Michelle Ramsay

**Conception d'espace immersif / *Immersive space designer*** Jade Lee Hoy

**Musique / *Sound designer*** Njo Kong Kie

**Marionnette / *Puppet*** Ann Powell

**Dramaturgie / *Dramaturgy*** Catherine Hernandez

**Horaire:** mardi, mercredi, vendredi et samedi à 19h30. / jeudi 9 mars à 18h30.

\* La représentation du jeudi 9 mars sera suivie d'une discussion avec Sunny Drake.

Les spectacles présentés au Studio Espace Libre sont au tarif unique de 26 \$ (sauf groupes et voisins).