

## DOCTEUR B. Ève-Chems De Brouwer

en coproduction avec Festival TransAmériques,  
Pôle Sud, Centre de Développement chorégraphique, Strasbourg,  
Avec le soutien de Montévidéo Marseille.

**À Espace Libre, du 23 novembre au 3 décembre 2016**

Avec *Docteur B.*, spectacle créé avec son mari neurologue et spécialiste de l'épilepsie Charles Behr, Ève-Chems De Brouwer nous plonge dans les arcanes du cerveau et des émotions, et mêle danse, théâtre et expérience documentaire.



Crédits : Marianne Dineur

Pendant près de deux ans, Ève-Chems De Brouwer a accompagné son mari à l'hôpital pour comprendre sa pratique de neurologue et pour en découvrir davantage sur le fonctionnement de notre cerveau. Une chose l'a interpellée: notre fragilité. Nous sommes des êtres ébranlables, sujet à toutes sortes de dérèglements et notre cerveau n'a pas fini de nous fasciner!

Sur scène, le Dr Charles Behr, spécialiste de l'épilepsie, nous livre les secrets de sa profession, à travers son corps, les pathologies deviennent chorégraphiques. Ensemble, ils voyagent avec humour et poésie dans les méandres du cerveau, dans nos visions. Mais *Docteur B.* est avant tout une ode à notre capacité cérébrale la plus inouïe et la plus précieuse: notre capacité à imaginer, à rêver, à transformer le réel pour nous élever.

Un spectacle documentaire qui donne l'occasion unique de passer une heure en compagnie d'un neurologue, entre rêve et réalité, loin de l'hôpital, dans l'atmosphère magique d'un théâtre!

## ÈVE-CHEMS DE BROUWER

Née d'une mère égyptienne et d'un père belge, Ève-Chems De Brouwer se passionne pour les métissages : d'horizons, de cultures, d'expériences. Issue de l'École supérieure d'art dramatique de Strasbourg, son premier engagement professionnel l'emmène en Russie où elle collabore pour la première fois avec des danseurs. Dès lors, elle n'envisage plus le théâtre sans la danse. En 2010, elle joue dans *Le Tangible*, une production du collectif flamand Tg Stan, présentée notamment au Festival d'automne à Paris, et dans *Bulbus*, une mise en scène de Daniel Jeanneteau, à l'affiche du Théâtre de la Colline en 2011. Pour écrire sa première pièce en 2010, elle entreprend une série d'entretiens : *Le Gène de l'amour fou*, jouée au Théâtre 71 à Malakoff, traite de la transmission héréditaire du comportement amoureux. Déjà émerge son désir d'ancrer son œuvre dans le réel.

L'année suivante, après avoir participé aux Rencontres internationales des jeunes créateurs de la scène du FTA, elle décide de s'établir à Montréal avec son conjoint. Elle réalise un film documentaire sur des non-voyants et leurs rapports au mouvement et au toucher, et elle chorégraphie dans la foulée la pièce *J'entends les murs*, présentée au Théâtre La Chapelle. Interprète lors de la reprise de *Mygale* de Nicolas Cantin en 2013, on la retrouve ensuite dans *Trois* de Mani Soleymanlou (FTA, 2014) et dans le solo *La Vie secrète* qu'elle crée au Gesù, dans le cadre du Festival Quartiers Danses. *Docteur B.* a été créé au Festival TransAmériques en mai 2015. En 2016, elle est accueillie en résidence à Montevideo à Marseille pour sa prochaine création sur le corps dans la Foi et prépare un film documentaire. Elle fait partie des 40 artistes du théâtre québécois reconnus par JEU, Revue de théâtre, pour « leur talent, leur élan créateur, la singularité et la nécessité de leur geste. »

### DOCTEUR B.

#### ÈVE-CHEMS DE BROUWER

#### PRODUCTION

Ève-Chems De Brouwer

en coproduction avec Festival TransAmériques, Pôle Sud, Centre de Développement chorégraphique, Strasbourg,  
avec le soutien de Montevideo Marseille.

#### MISE EN SCÈNE

Ève-Chems De Brouwer

#### TEXTE ET INTERPRÉTATION

Charles Behr

Ève-Chems De Brouwer

#### ÉQUIPE DE CRÉATION

Patrick Riou

Frédéric Auger

Marion Boudier

Marie-Stéphane Ledoux

Marion Carriau

**Horaires:** Les mardis, mercredis, vendredis et samedis à 20h. / Les jeudis 24 novembre et 1<sup>er</sup> décembre à 19h.

\* Les représentations des jeudis 24 novembre et 1<sup>er</sup> décembre seront suivies d'une discussion avec les créateurs.